



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

Quinta, 13 de Agosto 2015

TRIEVAL DE LISBOA GANHA FUNDO DA PRESTIGIADA GRAHAM FOUNDATION

A prestigiada Graham Foundation acaba de anunciar a Trienal de Arquitectura de Lisboa como uma das vencedoras dos fundos internacionais de arquitectura de 2015.

Este apoio direccionado a projectos de instituições - no valor total de US \$496.500 (446.702€) - compreende grandes retrospectivas de museus, exposições, instalações multimedia, documentários, publicações online, revistas académicas, entre outros. De um universo de 200 candidaturas, a publicação para a 4ª edição da Trienal de Lisboa de 2016 foi um dos 49 projectos reconhecidos por propôr caminhos transformadores no campo da arquitectura.

Esta publicação é realizada em parceria com a Lars Müller Publishers, uma reconhecida editora internacional que tem sido destacada pela independência editorial, a qualidade e a consistência do seu portfólio. Este livro propõe condensar a reflexão prevista para a Trienal de Lisboa de 2016, caracterizando-se como um objecto autónomo que aborda uma série de questões sobre a prática e seus desafios contemporâneos, representando um conteúdo adicional ao próprio programa de 2016.

Com direcção curatorial da dupla de arquitectos André Tavares e Diogo Seixas Lopes, a 4ª edição da Trienal acontece em Lisboa de Outubro a Dezembro de 2016.

Pelo posicionamento internacional, a Trienal de Arquitectura de Lisboa tem vindo a apostar de forma crescente em candidaturas internacionais o que se tem revelado uma estratégia não só adequada face à sua ambição programática, como bem sucedida. Ganhou recentemente uma candidatura europeia, em parceria com instituições de 14 países, que irá promover um conjunto de talentos emergentes enquanto participantes da 4ª edição da Trienal. De sublinhar que a Trienal é uma



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

entidade de Utilidade Pública cujos eventos têm reconhecimento de interesse cultural, por parte da tutela da Cultura e já contou com o financiamento do Flemish Funds – Arts and Heritage (BE), Stimularingsfonds Creative Industries dos Países Baixos (NL), Institut Français (FR), Acción Cultural (ES), British Council (UK) Goethe Institut (DE) e Prohelvetia (CH).

Atribuídos anualmente desde 1956, os fundos da Graham Foundation for Advanced Studies in the Fine Arts distinguem e financiam projectos de organizações e indivíduos de todo o mundo, reconhecendo-os como promotores privilegiados de oportunidades do diálogo público que esbate fronteiras geográficas e disciplinares e identificando-os como agentes inovadores no campo da investigação da arquitectura e do seu papel nas artes, cultura e sociedade.