



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

4º OPEN HOUSE LISBOA

10 E 11 OUTUBRO 2015

O grande festival da Arquitectura da capital está de volta com um roteiro renovado

Pelo quarto ano consecutivo, Lisboa recebe o evento que já se tornou uma referência na e da cidade.

Dias 10 e 11 de Outubro, o Open House Lisboa reafirma o seu compromisso com a promoção do conhecimento da capital e do reconhecimento do valor do seu património arquitectónico e urbano.

Nesta nova edição, o Open House Lisboa continua a abrir portas ao que de melhor se construiu e planeou na cidade e apresenta um roteiro amplamente renovado que contempla um leque diversificado de tipologias, contextos, épocas e autores que vão dos mais consagrados até às novas gerações.

Este roteiro de 70 espaços propõe um novo olhar sobre Lisboa através da escolha de pontos elevados que permitem a observação da sua malha urbana, de percursos em bairros estratégicos e visitas que desvendam as particularidades de edifícios de referência.

Do vasto programa deste ano, fazem parte escolas, palácios, igrejas, teatros, edifícios de escritórios, infra-estruturas icónicas e habitações privadas - resultantes ora de projectos de raiz, ora de reabilitações.

De forma a enriquecer a experiência dos visitantes e de estreitar a ligação entre quem faz e quem vê e vive, estarão disponíveis três tipos de visitas: visitas livres, visitas acompanhadas por voluntários e visitas comentadas pelos próprios autores do projecto ou outros especialistas. Esta 4ª edição irá envolver um maior número de especialistas para uma maior aproximação dos autores ao visitante contextualizando opções de projecto, explicando inspirações e desvendando processos de criação.

Para garantir maior fluidez nas visitas, a grande maioria é sem marcação, sendo apenas necessário consultar os horários no site www.openhouselisboa.com que estará disponível a partir de 26 de Setembro.



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

Dirigido a todos e totalmente gratuito, o Open House Lisboa é organizado pela Trienal de Arquitectura de Lisboa em parceria estratégica com a EGEAC. Conta ainda com a Fundação Serra Henriques como parceiro institucional e com o patrocínio da Jofebar e Roca.

Durante um fim de semana, Lisboa estará, mais uma vez, de portas abertas.

SOBRE O OPENHOUSE WORLDWIDE

O Open House nasceu em Londres em 1992 com o intuito de mostrar a todos, de forma gratuita, arquitectura de qualidade e, desde então, já se estendeu a mais de 30 cidades em todo o mundo como Roma, Oslo, Atenas, Melbourne, Praga, Helsínquia ou Chicago.

Introduzido em Portugal pela Trienal de Arquitectura de Lisboa em 2012, o Open House Lisboa tem como missão promover a descoberta e interesse do público em geral pelo património edificado, através de visitas e outras iniciativas gratuitas.

No seguimento do sucesso das três edições anteriores e da estreia em Julho passado do Open House Porto, pelo quarto ano consecutivo, abrem-se as portas de vários espaços singulares da capital portuguesa que esperam pela visita e curiosidade de todos.

ALGUNS LOCAIS JÁ CONFIRMADOS

. Aqueduto das Águas Livres, Arq. António Canevari, Eng. Manuel da Maia, Eng. Custódio Vieira, Arq. Carlos Mardel | Arq. Miguel Angelo Blasco, Arq. Reinaldo Manuel dos Santos, Eng. Honorato José Correia de Macedo e Sá, 1731 - 1799 Ateliar Pedro Pacheco, Arq. Pedro Pacheco, 2012-14

. Ateliar Pedro Pacheco, Arq. Pedro Pacheco, 2012-14

. Ateliar-Museu Júlio Pomar, Arq. -Museu Júlio Pomarq. Ped

. Biblioteca Nacional, Arq. Pardal Monteiro, 1969

. Apartamento em Santa Catarina, Aspa (Arq. Rita Laginha, Rita Brito), 2012-15

. Casa Príncipe Real, Camarim, 2013

. Centro de Comando Operacional de Lisboa, Arq. Gonçalo Louro & Cláudia Santos, Arquitectos Lda, 2007



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

- . Central de Recolha de Resíduos Urbanos Compactos, Parque Expo, 1997
- . Convento Madre Deus - Museu do Azulejo, Arq. Andreia Galvão (2003); Pedro Carvalho e Diogo de Torralva (1551); Francisco Conceição Silva (1958); José Maria Nepumoceno (1871-1895); Liberato Teles (1895-1899); Sebastião Formosinho Sanchez (1983), 1509, 1550
- . Escola Secundária Braamcamp Freire, CVDB Arquitectos, 1986-2012
- . Escola Vergílio Ferreira, Atelier Central Arquitectos, 2009-2011
- . ETAR de Alcântara, Manuel Aires Mateus, Frederico Valsassina e Jossi Nunes (Proap), 2007-11
- . Extensão do Oceanário de Lisboa, Arq. Pedro Campos Costa,
- . Fundação Calouste Gulbenkian, Arq. Alberto Pessoa, Pedro Cid e Ruy Athougua / Sir Leslie Martins, 1969/1983 Fundação Champalimaud, Charles Correa, 2010
- . Garage Films, Inês Lobo, 2005-2006
- . Museu da Eletricidade, Vários, 1909-1951
- . Observatório Astronómico de Lisboa, Arq. Jean Colson, 1861-67
- . Padrão dos Descobrimentos, Arq. Cottinelli Telmo e escultor Leopoldo de Almeida, 1940 e 1960
- . Palácio da Justiça de Lisboa, Manuel Caetano de Sousa, José da Costa e Silva, Francisco Xavier Fabri, 1970
- . Palácio de Santos / Embaixada de França, João Antunes e Carlos e Guilherme Rebelo de Andrade), Gonçalo Byrne, 1711/1937/1980-82
- . Palácio Nacional da Ajuda, Manuel Caetano de Sousa, José da Costa e Silva e Francisco Xavier Fabri, 1796-1833
- . Panoptico Hospital Miguel Bombarda, 1894
- . Ponte 25 Abril, Steinman, Boynton, Gronquist & Birdsall, 1962-66



Trienal de Arquitectura de Lisboa

Campo de Santa Clara, 142-145
1100-474 Lisboa
www.trienaldelisboa.com

- . Reabilitação na Baixa, Casca arquitectura e design, séc. XVIII/2015
- . Reabilitação Príncipe Real, Fala Atelier, 2014
- . Reservatório da Mãe de Água, Arq. Carlos Mardel | Arq. Reinaldo Manuel dos Santos | Arq. Honorato José Correia de Macedo e Sá, 1746 - 1834
- . Reservatório da Patriarcal, Eng.º Charles Mary, 1860-1864
- . Banco de Portugal, Antiga Igreja de São Julião, - Gonçalo Byrne e João Pedro Falcão de Campos, 1810/2012
- . Supremo Tribunal de Justiça, Arq. Eugénio dos Santos, Séc. XVIII
- . Teatro Thalia, Fortunato Lodi / Gonçalo Byrne Arquitectos e Barbas Lopes Arquitectos, 1842 / 2012

DOWNLOAD FOTOGRAFIAS OPEN HOUSE LISBOA

https://www.dropbox.com/sh/igx0eb77i5d18nx/AABV2Q_ojY5Dyv_nncICEYkZa?dl=0

Mais informações:

Cláudia Duarte

Assessoria de Media

press@trienaldelisboa.com

TM.: +351 963 884 269

T.: + 351 21 346 71 94