

**No âmbito da estratégia da Associação Trienal de Arquitectura de Lisboa, dos seus principais objectivos, plenamente alcançados nas edições de 2007 e 2010 e após seis anos de empenho total na construção e solidificação do *projecto* Trienal, José Mateus deixa a Direcção Executiva, mantendo o seu cargo enquanto Presidente da Associação. Manuel Henriques assumirá a Direcção Executiva a partir de Setembro 2011.**



JOSÉ MATEUS é Presidente da Associação Trienal de Arquitectura de Lisboa, gerente da Sociedade Trienal de Arquitectura de Lisboa e Director dos eventos Trienal 2007 e Trienal 2010. Presidente da Assembleia Regional Sul da Ordem dos Arquitectos, foi vice-presidente do Conselho Directivo Regional Sul, entre 2005 e 2007. Curador da representação portuguesa na Bienal de Arquitectura de Veneza 2010. É Professor Associado convidado no IST Lisboa, tendo sido docente na ESAD Lisboa,

no ISCTE e professor convidado na ESA da Univ. Internacional da Catalunha. É membro do Conselho Editorial do grupo Babel e autor da revista semestral *Linha* (Expresso) e das séries de televisão *Tempo&Traço* (Sic-Notícias) centradas nas temáticas da arquitectura, design, paisagem e artes visuais. Conferencista em diversos países, integrou, entre outros, o Júri do Prémio de Arquitectura da Bienal de São Paulo (2003) e *European Espanha* (2007). Fundou, com Nuno Mateus, a ARX Portugal, em 1991, no âmbito da qual realizou dezenas de projectos e concursos. A sua obra integrou diversas exposições, tendo sido abordado em inúmeros artigos, objecto de monografias e reconhecido através de vários prémios.



MANUEL HENRIQUES foi consultor nas áreas de Arquitectura e de Design na Direcção-Geral das Artes do Ministério da Cultura desde 2003, coordenou as representações oficiais portuguesas nas bienais de Arquitectura de Veneza e São Paulo. Produziu as exposições *Siza Modern Redux* em São Paulo e *Arquitecturas em Palco* na Quadrienal de Praga. Presidiu a inúmeras comissões de apreciação dos Programas de Apoio financeiro a Projectos Artísticos. Colaborou com Inês Lobo Arquitectos, foi produtor na Associação Experimenta

e estagiou nos *Diener & Diener Architekten Basel*. Co-comissariou e produziu duas exposições de arte contemporânea portuguesa em São Francisco, enquanto co-dirigiu a Galeria ZDB. Trabalha em várias frentes de criação e produção, colaborando regularmente com arquitectos, artistas, cineastas e *performers*, como interveniente activo, em palco ou nos bastidores.