

## **BEATRICE GALILEE É A CURADORA GERAL DA TRIENAL DE ARQUITECTURA DE LISBOA 2013**

A Trienal de Arquitectura de Lisboa anuncia Beatrice Galilee como curadora geral da 3ª edição, a ter lugar entre Outubro de 2013 e Janeiro 2014.

Beatrice Galilee, curadora baseada em Londres, crítica, escritora e professora de arquitetura é a candidata vencedora do Concurso Internacional, lançado pela Trienal em Maio passado, a que responderam candidatos de todo o mundo, com propostas que se pautam por elevados padrões de qualidade, ao nível da crítica e da originalidade.

O júri, composto por Joseph Grima (Editor da Revista Domus e ex-diretor da Storefront for Art and Architecture), Beatriz Colomina (Professora de Arquitetura e Coordenadora do programa de Doutoramento e fundadora do Programa Media e Modernidade, Faculdade de Arquitetura da Universidade de Princeton), José Mateus (Presidente da Associação Trienal de Arquitectura de Lisboa), Delfim Sardo (Curador Geral da 2ª edição), Manuel Henriques (Diretor Executivo da Trienal), foi unânime na escolha da proposta vencedora e concordante relativamente ao seu perfil que se destaca de forma excepcional no contexto dos objetivos propostos.

Agraciada com o prémio de Jornalista de Arquitetura do Ano, em 2008 pelo IBP, (Architectural Journalist of the Year Award) Beatrice Galilee, co-fundadora e diretora do Gopher Hole, um espaço expositivo e de eventos em Londres, foi Curadora da secção Comunidades na Bienal de Design de Gwangju, dirigida por Ai Wei Wei and Seung H-Sang.

Nos dois anos que precedem o evento, Galilee trabalhará, ao lado da equipa da Trienal de Arquitectura de Lisboa e dos co-curadores internacionais convidados, no conceito da Trienal para 2013. Com o objectivo de explorar a pluralidade na prática espacial contemporânea, a equipa irá delinear e programar exposições, publicações, conferências, eventos, workshops e concursos nacionais e internacionais para estudantes e profissionais, bem como estabelecer uma plataforma internacional tanto para a Trienal como para a arquitetura portuguesa.



**Beatrice Galilee**, nasceu em Londres em 1982 e é formada em Arquitetura pela Universidade de Bath, e em História da Arquitetura pela Escola Bartlett de Arquitetura, UCL. Beatrice especializou-se na disseminação da arquitetura através dos media, na curadoria, investigação, edição e docência. Ela é ainda a co-fundadora e diretora do The Gopher Hole, um espaço expositivo e de eventos londrino, escritora freelancer e professora associada no Central Saint Martins College of Art and Design. Foi curadora da Bienal de Design de Gwangju 2011, na Coreia do Sul, dirigida por Ai Wei Wei e Seung H-Sang e muito aclamada pela crítica.

Em 2009 Beatrice foi convidada para trabalhar em Pequim como curadora europeia da Bienal bi-citadina Shenzhen Hong Kong de Arquitetura e Urbanismo 2009, dirigida por Ou Ning, tendo ainda trabalhado como curadora na Shao Foundation.

De 2007 a 2009, Beatrice foi Editora de Arquitetura da revista Icon, uma das publicações líderes em arquitetura e design na Europa. Beatrice pautou a sua estadia na revista Icon pela prioridade dada às notícias de última hora e a entrevistas com novos ateliers emergentes, bem como pela seleção de tópicos de relevância política e social para reportagens e histórias de fundo. Em 2008 foi galardoada com o Prémio *IBP Architectural Journalist of the Year*.

Beatrice Galilee tem os seus artigos publicados em inúmeras revistas e livros internacionais, bem como em jornais de grande circulação. Nestas publicações incluem-se a Abitare, MARK, Tank, Pin-Up, Above, Domus, Building Design, Architectural Review, RIBA Journal, DAMn, Frame, Wallpaper, e o Catálogo do Serpentine Pavilion 2009.

[www.beatricegalilee.com](http://www.beatricegalilee.com)

## **TRIEANAL DE ARQUITECTURA DE LISBOA**

**MARIA SCHIAPPA**

**Press & Communication**

**Tv. do Alecrim, 1 , 1º esqº**

**1200-019 Lisboa**

**T. 351 21 346 71 94 | 93 112 16 04**